

# 目 次

## — 論 説 —

Multi-stage Roundabout Production .....Hironobu Nakagawa (中川浩宣) ... ( 1 )  
Hiroshi Ohta (太田 浩)

“University Cities” in Russia, France and Japan:  
Similarities and Peculiarities in the Context of  
Higher Education Internationalization ..... Olga V.Kolesova ... ( 13 )  
Anastasia M. Pogorelskaya  
Petr E. Podalko

フランコ独裁体制初期におけるアクション・カトリカ青年部  
——マドリード、コルプス・クリスティ教区の機関誌  
『セントロ』からみる組織再生の試み—— ..... 渡 邊 千 秋 ... ( 25 )

## — 研究ノート —

再考：レジ袋有料化問題 ..... 瀬 尾 佳 美 ... ( 47 )  
スクリーンでロンドンの演劇を 2 ..... 狩 野 良 規 ... ( 57 )  
大衆の時代の『ヘンリー五世』 ..... 狩 野 良 規 ... ( 71 )

# CONTENTS

## — ARTICLES —

- Multi-stage Roundabout Production ..... Hironobu Nakagawa... ( 1 )  
Hiroshi Ohta
- “University Cities” in Russia, France and Japan:  
Similarities and Peculiarities in the Context of  
Higher Education Internationalization ..... Olga V.Kolesova... ( 13 )  
Anastasia M. Pogorelskaya  
Petr E. Podalko
- The Youth Group of Catholic Action in the Early Years of Franquismo:  
An Attempt at Their Reorganization as Viewed through *Centro*,  
a Magazine in the Corpus Christi Parish in Madrid  
..... Chiaki Watanabe... ( 25 )

## — NOTES —

- Rethinking of Charging for Plastic Bags..... Kami Seo... ( 47 )
- A Review on National Theatre Live in Japan, Sept.2015 – Dec.2018  
..... Yoshiki Kano... ( 57 )
- Henry V* for the People..... Yoshiki Kano... ( 71 )