

目次

鳥居正文先生を送る	西村哲一	1
鳥居正文先生 略歴・主要業績		5
« La métamorphose » ou « le déguisement » ? : Etude de <i>Peau d'Âne</i> de Charles Perrault	Sayaka OKADA	7
日本語母語話者によるフランス語及び英語の流音弁別における 刺激提示時間間隔の差異の影響	大井川朋彦	20
言述とは何か——この問題に取り組むために——	鈴木隆芳	40
Merci ! : De la grâce à l'injonction, une drôle d'histoire	France DHORNE	54
2015年度卒業論文提出者一覧		69
卒業論文要旨		70

Table des matières

En hommage au Professeur Masafumi TORII ····· Tetsuichi NISHIMURA ·····	1
Biographie et bibliographie Professeur Masafumi TORII ·····	5
« La métamorphose » ou « le déguisement » ? : Etude de <i>Peau d'Âne</i> de Charles Perrault ····· Sayaka OKADA ·····	7
Influence des différences de l'intervalle inter-stimulus sur la discrimination des liquides françaises et anglaises par des locuteurs natifs japonais ····· Tomohiko OOIGAWA ·····	20
Qu'est-ce que le discours? — Observations préliminaires sur le phénomène du discours — ····· Takayoshi SUZUKI ·····	40
Merci ! : De la grâce à l'injonction, une drôle d'histoire ··· France DHORNE ·····	54
Liste des mémoires de licence présentés en 2015 ·····	69
Résumés des mémoires de licence sélectionnés ·····	70