



青山総合文化政策学

通巻第18号 (第11巻 第1号・2020年3月)

● 論文(査読を経たもの)

- サードエイジャーの日常的コンピテンスの構造
——中国新疆ウイグル自治区における調査研究に基づいて
シャザディグリ シャウティ
夏扎提古丽・沙吾提……………1

● 研究ノート(査読を経たもの)

- シドニー・ピエンナーレ2014と国外難民収容政策
——アーティストの抗議活動は何をもたらしたのか
飯笹佐代子……………35

- 「演劇」としての大衆演劇
竹内孝宏……………59

● プロジェクト報告

- 文化とマーケティング研究会
川又啓子, 三浦俊彦, 田嶋規雄, 中川正悦郎……………81

- 「eスポーツ」のスポーツ化に関する探索的研究
——ユニバーサルeスポーツ研究会
丸山信人, 大島正嗣, 川又啓子, 佐藤薫生……………111

Aoyama Journal of Cultural and Creative Studies

Aoyama Sogo Bunka
Seisaku Gaku

18 (Volume 11 Number 1) March 2020

●ARTICLE (REFEREED)

- Structure of Everyday Competence for the Third Ager:
Based on the Field Research in Xinjiang Uygur Autonomous Region, China
SHAZADIGUL SAWUT 1

●NOTE (REFEREED)

- The Biennale of Sydney 2014 and Offshore Detention Policy for Asylum Seekers:
What Did Artists' Protest Achieve?
SAYOKO IZASA 35

Taishū Engeki as “Theater”

- TAKAHIRO TAKEUCHI 59

●PROJECT REPORT

Culture and Marketing

- KEIKO KAWAMATA, TOSHIHIKO MIURA, NORIO TAJIMA, SHOETSURO NAKAGAWA
..... 81

Exploratory Research on Sportification of e-Sports: Universal e-Sports

- NOBUHITO MARUYAMA, MASATSUGU OSHIMA, KEIKO KAWAMATA, SHIGEO SATO
..... 111

The Society of Cultural and Creative Studies, Aoyama Gakuin University

(Aoyama Gakuin Daigaku Sogo Bunka Seisaku Gakkai)

4 - 4 - 25 Shibuya, Shibuya - ku, 150 - 8366 Tokyo, Japan tel. +81 - 3 - 3409 - 6304 / fax. +81 - 3 - 3409 - 8213
e-mail goken2@scs.aoyama.ac.jp <https://www.scs.aoyama.ac.jp/society/>