



# 青山総合文化政策学

通巻第22号(第14巻 第1号・2023年3月)

## ●論文

- マヌス島からの抵抗  
——収容されたクルド人難民ベルフーズ・ブーチャー二の  
創作活動とその影響  
飯笛佐代子 ..... 1
- 新デジタルコンテンツ産業クラスターの勃興  
——日本の地方コンテンツ産業都市と世界の地方成長都市との違いから  
岡田智博 ..... 29
- 宗教は「人類全般の強迫神経症である」のか?  
——モーリス・ブーヴェの女性強迫神経症治療についてのラカンの批判  
福田大輔 ..... 51
- 後期西田哲学における「絶対」弁証法としての行為的直観  
——自覺的直観と創造的直観を介して  
古家愛斗 ..... 81

## ●シンポジウム

- eスポーツ×教育の最前線「高校eスポーツ部のリアル」  
川又啓子, 柴原健太, 斎藤康次 ..... 99

## ●プロジェクト報告

- ザトウクジラが観察できるワールド,  
Whale Research VR 制作プロジェクトの中間報告  
——ラボ・アトリエ演習デジタルストーリーテリングラボでの  
取り組みから  
宮田和樹 ..... 137

## ●記録

- 2022年度青山学院大学大学院 総合文化政策学研究科  
学位申請論文・成果一覧 ..... 161
- 2022年度の青山学院大学総合文化政策学会の活動 ..... 165

## ○別冊

- 2022年度青山学院大学総合文化政策学部卒業論文等の  
成果一覧

# Aoyama Journal of Cultural and Creative Studies

*Aoyama Sogo Bunka  
Seisaku Gaku*

22 (Volume 14 Number 1) March 2023

## ●ARTICLES

Resistance from Manus Island:

- The Creative Work and Impact of Detained Kurdish Refugee Behrouz Boochani  
by SAYOKO IZASA.....1

The Emergence of New Digital Content Industry Clusters:  
A Comparison between Regional Cities in Japan and Abroad

- by TOMOHIRO OKADA.....29

La religion est-elle «la névrose de contrainte universelle de l'humanité»?: La critique lacanienne de la clinique de la névrose obsessionnelle féminine de Maurice Bouvet  
(Is Religion “the Universal Obsessional Neurosis of Humanity” ?:

- A Lacanian Critique of Maurice Bouvet's Treatment of Female Obsessive Neurosis)  
par DAISUKE FUKUDA.....51

Action-Intuition as an “Absolute” Dialectic in Nishida Kitarō’s Late Period Philosophy: Understanding the Roles of Self-Consciousness-Intuition and Creative-Intuition

- by MANATO FURUIE.....81

## ●SYMPOSIUM

“The Realities of High School Esports Clubs” :

Exploring the Forefront of Esports in Education

- by KEIKO KAWAMATA, KENTA SHIBAHARA & KOJI SAITO.....99

## ●PROJECT REPORT

Whale Watching in the Metaverse:

- An Interim Report on “Whale Research VR” from the Digital Storytelling Lab  
by KAZUKI MIYATA.....137

## ●RECORDS

List of Theses and Projects,

Graduate School of Cultural and Creative Studies,

- Aoyama Gakuin University.....161

Activities of the Society of Cultural and Creative Studies.....165

## ●SUPPLEMENTARY BOOKLET

Undergraduate Achievements, School of Cultural and Creative Studies,  
Aoyama Gakuin University

**The Society of Cultural and Creative Studies, Aoyama Gakuin University**

(Aoyama Gakuin Daigaku Sogo Bunka Seisaku Gakkai)

4 - 4 - 25 Shibuya, Shibuya - ku, Tokyo, 150 - 8366 Japan tel. +81 - 3 - 3409 - 6304/fax. +81 - 3 - 3409 - 8213

e-mail goken2@scgs.aoyama.ac.jp <https://www.scgs.aoyama.ac.jp/society/>