

## 目次 Table des matières

- 5 露崎俊和先生ご退任に寄せて  
秋山伸子  
Ce que M. le Professeur Tsuyuzaki m'a appris  
Nobuko AKIYAMA
- 8 露崎俊和先生略歴・主要業績  
Biographie et bibliographie du Professeur Toshikazu TSUYUZAKI
- 11 シルヴィウ・プルカレーテ演出『守銭奴』を観て  
秋山伸子  
*L'Avare* de Purcărete au Japon en 2022  
Nobuko AKIYAMA
- 30 デイドロの唯物論的世界観と循環する思想  
サロンの談話から哲学小説まで  
井田尚  
Le matérialisme de Diderot et les pensées qui circulent :  
de la conversation de salon au dialogue philosophique  
Hisashi IDA
- 50 Éléments d'introduction à la philosophie de Diderot  
Colas DUFLO
- 58 19世紀前半における花植物と花言葉の流行  
21世紀に蘇った『花の言葉』をめぐる  
三宅京子  
Sur l'un des plus anciens livres sur l'emblème végétal, *Le Langage des fleurs*  
par Charlotte de la Tour, et sa nouvelle édition publiée au 21<sup>ème</sup> siècle  
Kyoko MIYAKE
- 77 Sur le sadisme pour la belle femme décrit dans *Le Spleen de Paris*  
Takenori YOGO

- 97 殺人者が逃走を拒むとき  
アルベール・カミュ「客」について  
吉岡亮祐  
Un meurtrier qui refuse de s'enfuir — À propos de « L'Hôte » d'Albert Camus  
Ryosuke YOSHIOKA
- 117 2022年度卒業論文提出者一覧 Liste des mémoires de licence présentés en 2022
- 117 卒業論文要旨 Résumés des mémoires de licence sélectionnés