

# 彙報

## 2024年度 研究プロジェクト (5件)

### 研究題目「青山学院大学デジタル・アクセス・プロジェクト」

**Dabbs, Thomas W.** (文学部英米文学科・教授) 研究代表者

笹川 渉 (文学部英米文学科・教授) [プロジェクト研究員期間：2024年4月～8月]

遠藤 玲奈 (特別研究員 (2019年4月英米文学専攻博士後期入学))

### 研究題目「AGU 環境人文学フォーラムの発展」

結城 正美 (文学部英米文学科 教授) 研究代表者

麻生 えりか (文学部英米文学科・教授)

佐藤 泉 (文学部日本文学科・教授)

伊達 直之 (文学部英米文学科・教授)

西本 あづさ (文学部英米文学科・教授)

松井 優子 (文学部英米文学科・教授)

橋本 智弘 (文学部英米文学科・准教授)

DABBS, Thomas W. (文学部英米文学科・教授)

McCREADY, Elin S. (文学部英米文学科・教授) [プロジェクト研究員期間:2024年4月～12月]

清水 美貴 (特別研究員 (2021年4月英米文学専攻博士後期入学))

松木 ほのか (特別研究員 (2022年4月英米文学専攻博士後期入学))

### 研究題目「伝統芸能における古典のよみがえり—継承と創造の可能性を探る」

福田 美雪 (文学部フランス文学科・教授) 研究代表者

佐藤 かつら (文学部比較芸術学科・教授)

### 研究題目「『山吉文庫』の基礎的研究」

岩田 みゆき (文学部史学科・教授) 研究代表者

堀内 誠司 (特別研究員 (2024年4月英米文学専攻博士後期入学))

### 研究題目「データベースを用いた日本現代史研究 (II)」

小宮 京 (文学部史学科・教授) 研究代表者

市川 周佑 (特別研究員 (2021年4月英米文学専攻博士後期入学))

## 2024年度 活動報告

2024年

12月4日 シンポジウム「はじめての講談 これからの古典」(人文科学研究所後援)  
青山学院大学青山キャンパス 17号館 4階 17409教室

登壇者：

神田 伊織 (講談師)  
福田 美雪 (文学部フランス文学科・教授)  
佐藤 かつら (文学部比較芸術学科・教授)  
井上 雄登 (文学部比較芸術学科二年)  
三宅 杏汰 (文学部フランス文学科三年)  
鈴木 麻由 (文学研究科比較芸術学専攻博士前期課程一年)

第一部：

ミニ講談レクチャー

講談1 「扇の的」(『源平盛衰記』より)

講談2 『レ・ミゼラブル (1)』(新作/ヴィクトル・ユゴー原作)

第二部：

フリートーク ～フランス文学科、比較芸術学科の学生・院生とともに～  
「伊織先生と話そう! 講談、文学、ことば、進路、しごと、学生生活、etc.」

2025年

3月 『文学部附置人文科学研究所論叢』第6号刊行

## 2024年度 文学部附置人文科学研究所運営委員

所長 中村 光宏 (文学部英米文学科・教授)  
副所長 荒木 善太 (文学部フランス文学科・教授)  
日置 俊次 (文学部日本文学科・教授)  
後藤 里菜 (文学部史学科・准教授)  
津田 徹英 (文学部比較芸術学科・教授)  
孫 世偉 (文学部・助教)  
吉岡 亮祐 (文学部フランス文学科・助手)