

目 次

Articulatory Characteristics of Word-Initial /tɪ/ and /dɪ/ in British English: An Exploratory Study	中 村 光 宏	1
2023 年度入学生の英語力と学習ストラテジーおよび Can-Do 自己評価に関する実態調査.....	飯 田 敦 史	17
	長 沼 君 主	
	野 邊 修 一	
記憶と知覚する身体の生成 —— Rajiv Joseph による仮構の政治 ——	外 岡 尚 美	41
極西部の日常を描くこと —— アーヴィング『西部大平原への旅』と南北戦争以前のリアリズム ——	若 林 麻 希 子	59
役者たちの芝居の伝統についての考察 —— フランス演劇と現代日本における舞台 ——	秋 山 伸 子	77
『盲人書簡』から『百科全書』へ —— 1750 年前後におけるディドロの唯物論思想の経験論的転回 ——	井 田 尚	91
作曲家フロマンタル・アレヴィ —— 《ヘブライ語による「深き淵より」》からオペラ《ユダヤの女》まで ——	和 田 恵 里	111
塚本邦雄のレイアウト —— 歌を見せるかたち ——	松 本 瑞 紀	129
中世足利氏・足利一門研究の現状と課題 —— 諸氏の近業に接して ——	谷 口 雄 太	149
私的空間における公衆衛生の介入 —— 民国初年まで上海共同租界の私有建物、屋内清潔、養生法をめぐる ——	邱 湘 闓	167
16 世紀メキシコの先住民による遺言書作成に関する一考察	園 田 将 久	189



横光利一「旅愁」におけるアンリエット像の源流 ——バルザック・モーパッサン・岸田國士——……………	日置俊次……………	1
玲瓏山館叢刻本『稽瑞』翻刻・校注（12） ——珊瑚・比目魚（檀・桑・連闊・雑常・福并・威香・白猴・赤狸・蔓竹・龜）—— ……………	山崎藍…………… 下野玲子……………	25
『保元物語』『平治物語』の奈良絵本諸本の関係性の展望 ——青山学院大学文学部日本文学科蔵断簡の紹介を通して—— ……………	滝澤みか……………	43
『源氏物語』における遺言履行と幸不幸……………	山口一樹……………	71
奈良・西大寺「塔本四仏」覚書 ——奈良時代の塔本造像におけるその意義——……………	津田徹英……………	85

Contents

Articulatory Characteristics of Word-Initial /tɪ/ and /dɪ/ in British English: An Exploratory Study	NAKAMURA, Mitsuhiro	1
A Study on English Proficiency, Learning Strategies, and Can-Do Self-Evaluation among College Students: A Case of First-year Students (AY 2023)	IDA, Atsushi NAGANUMA, Naoyuki NOBE, Shuichi	17
The Emergence of Memories and Embodied Perception: Rajiv Joseph and the Politics of Fabulation	TONOOKA, Naomi	41
“It is a simple narrative of every day occurrences”: Irving’s <i>A Tour on the Prairies</i> as Antebellum Western Discourse	WAKABAYASHI, Makiko	59
Comédie des comédiens : tradition française et scène japonaise d’aujourd’hui.....	AKIYAMA, Nobuko	77
De la <i>Lettre sur les aveugles</i> à l’ <i>Encyclopédie</i> : le tournant empirique du matérialisme diderotien autour de 1750	IDA, Hisashi	91
Fromental Halévy : parcours d’un compositeur, du <i>De profundis en hébreu</i> à <i>La Juive</i>	WADA, Eri	111
Print Layout in the Poetry Collections of Tsukamoto Kunio : A Formal Presentation of Tanka	MATSUMOTO, Mizuki	129
Current State and Challenges in Research on the Medieval Ashikaga Clan and Its Branches: Reflections on the Recent Work of Various Scholars	TANIGUCHI, Yuta	149
Public Health Intervention in the Private Sphere: Private Buildings, Indoor Sanitation, and <i>Yangsheng</i> Practices in the Shanghai International Settlement up to the Early Years of the Republic of China	QIU, Xiangmin	167
A Study on the Making of Indigenous Wills in 16th-Century Mexico	SONODA, Tasuku	189



Origins of the Henriette Figure in YOKOMITSU Riichi's <i>Ryoshu</i> : Balzac, Maupassant, and KISHIDA Kunio	HIOKI, Shunji ...	1
—A Transliteration and Commentary of “Ji rui (稽瑞)” from the edition <i>Ling long shan guan cong ke ben</i> —coral (珊瑚), flatfish (比目魚)	YAMAZAKI, Ai ... SHIMONO, Akiko	25
The Prospect of The Relationships Among Various Books of <i>Nara-Ehon</i> in <i>Hougenmonogatari</i> and <i>Heijimonogatari</i> —Through an Introduction of Some Fragments Held in the Department of Japanese Language and Literature at Aoyama Gakuin University—	TAKIZAWA, Mika ...	43
The Execution of Wills and Vicissitudes of Fortune in <i>The Tale of Genji</i>	YAMAGUCHI, Kazuki ...	71
A Note on <i>the Four Buddhas Images</i> of Saidaiji Temple, Nara: Considering the Significance of the Four Buddhas Images Enshrined in the First Storey of Nara Period Pagodas	TSUDA, Tetsuei ...	85